



**Horarios del Grado en Comunicación
Audiovisual
2015/2016 – Cuarto curso**

**UNIVERSIDAD DE
MURCIA** Facultad de
**Comunicación y
Documentación**

Primer Cuatrimestre

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30 16:45	3972: Imagen infográfica (Opt. 1) TEO [AG 0.04] 3243: Ficción seriada audiovisual y multimedia (Opt. 2) TEO [FCD 0.2] 3247: Comercialización de productos audiovisuales y multimedia (Opt. 3) TEO [AG 1.04]	3234: Inglés para Comunicación Audiovisual TEO [FCD 0.2]	3972: Imagen infográfica (Opt. 1) PRACT. G1 [AG 0.04] [SEM. 13-15: MAC] 3243 Ficción seriada audiovisual y multimedia (Opt. 2) TEO [FCD 0.2] 3247: Comercialización de productos audiovisuales y multimedia TEO [AG 1.04]	3236: Construcción de servicios de información digital TEO [FCD 0.2]	3240: Fotoreportaje (Opt. 1) TEO [AG 0.05] 3244: Edición y postproducción (Opt. 2) TEO [FCD 0.2] [SEM. 3-15: MAC] [ADLA CODORNIZ] 3246: Gestión de productos audiovisuales y multimedia (Opt. 3) TEO [AG 1.04]
16:45 18:00	3972: Imagen infográfica (Opt. 1) TEO [AG 0.04] 3243: Ficción seriada audiovisual y multimedia (Opt. 2) PRACT. G1 [FCD 0.2] 3247: Comercialización de productos audiovisuales y multimedia (Opt. 3) PRACT. G1 [AG 1.04]	3234: Inglés para Comunicación Audiovisual PRACT. G1 [FCD 0.2]	3972: Imagen infográfica (Opt. 1) PRACT. G2 [AG 0.04] [SEM. 13-15: MAC] 3243 Ficción seriada audiovisual y multimedia (Opt. 2) PRACT. G1 [FCD 0.2] 3247: Comercialización de productos audiovisuales y multimedia PRACT. G2 [AG 1.04]	3234: Inglés para Comunicación Audiovisual TEO [FCD 0.2]	3240: Fotoreportaje (Opt. 1) TEO [AG 0.05] 3244: Edición y postproducción (Opt. 2) TEO [FCD 0.2] [SEM. 3-15: MAC] [ADLA CODORNIZ] 3246: Gestión de productos audiovisuales y multimedia (Opt. 3) TEO [AG 1.04]
18:00 19:15	3241: Documental (Opt. 1) PRACT. G1 [AG 0.04] [SEM. 3-10: MAC] [SEM. 3-9 y 11-15: PLATÓ] [SEM. 3-8 y 10-15: LOCUCION] 3242: Creatividad audiovisual (Opt. 2) TEO [FCD 0.2]	3241: Documental (Opt. 1) TEO [AG 0.04] 3242: Creatividad Audiovisual (Opt. 2) TEO [FCD 0.2] 2185: Contenidos audiovisuales en el	3236: Construcción de servicios de información digital TEO [FCD 0.2]	3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G1 [ADLA CODORNIZ] 3234: Inglés para Comunicación Audiovisual PRACT. G2 [FCD 0.2]	3240: Fotoreportaje (Opt. 1) PRACT. G1 [AG 0.05] 3244: Edición y postproducción (Opt. 2) PRACT. G1 [FCD 0.2] [SEM. 3-15: MAC] [ADLA CODORNIZ] 3246: Gestión de

OBSERVACIONES:

- Las dos primeras semanas de cada cuatrimestre no hay clases de prácticas. En su lugar se pueden impartir clases teóricas y/o tutorías en grupo siempre que esto no afecte a otra asignatura.
- En el caso de las asignaturas anuales el profesor puede decidir si imparte prácticas al comienzo del segundo cuatrimestre.
- Las asignaturas que solapan su horario de prácticas con otras deben configurar los grupos de prácticas de manera que permitan este solapamiento.
- Las asignaturas que lo requieran podrán establecer un sistema de turnos por grupos de práctica/semana, a fin de ampliar el horario continuado de prácticas: p. ej., semanas pares, grupo 1: dos horas; semanas impares, grupo 2: dos horas.



**Horarios del Grado en Comunicación
Audiovisual
2015/2016 – Cuarto curso**

**UNIVERSIDAD DE
MURCIA**

Facultad de
**Comunicación y
Documentación**

	2185: Contenidos audiovisuales en el entorno digital (Opt. 3) TEO [AG 1.04]	entorno digital (Opt. 3) TEO [AG 1.04]			productos audiovisuales y multimedia (Opt. 3) PRACT. G1 [AG 1.04]
19:15 20:30	3241: Documental (Opt. 1) PRACT. G2 [AG 0.04] [SEM. 3-10: MAC] [SEM. 3-9 y 11-15: PLATÓ] [SEM. 3-8 y 10-15: LOCUCION] 3242: Creatividad audiovisual (Opt. 2) PRACT. G1 [FCD 0.2] 2185: Contenidos audiovisuales en el entorno digital (Opt. 3) PRACT. G1 [AG 1.04]	3241: Documental (Opt. 1) TEO [AG 0.04] 3242: Creatividad audiovisual (Opt. 2) PRACT. G2 [FCD 0.2] 2185: Contenidos audiovisuales en el entorno digital (Opt. 3) PRACT. G2 [AG 1.04]	3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G3 [FCD 0.2] [ADLA CODORNIZ]	3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G2 [ADLA CODORNIZ] 3244: Edición y postproducción (Opt. 2) PRACT. G3 [FCD 0.2] [SEM. 3-15: MAC]	3240: Fotoreportaje (Opt. 1) PRACT. G2 [AG 0.05] 3244: Edición y postproducción (Opt. 2) PRACT. G2 [FCD 0.2] [SEM. 3-15: MAC] [ADLA CODORNIZ] 3246: Gestión de productos audiovisuales y multimedia (Opt. 3) PRACT. G2 [AG 1.04]

OBSERVACIONES:

1. Las dos primeras semanas de cada cuatrimestre no hay clases de prácticas. En su lugar se pueden impartir clases teóricas y/o tutorías en grupo siempre que esto no afecte a otra asignatura.
2. En el caso de las asignaturas anuales el profesor puede decidir si imparte prácticas al comienzo del segundo cuatrimestre.
3. Las asignaturas que solapan su horario de prácticas con otras deben configurar los grupos de prácticas de manera que permitan este solapamiento.
4. Las asignaturas que lo requieran podrán establecer un sistema de turnos por grupos de práctica/semana, a fin de ampliar el horario continuado de prácticas: p. ej., semanas pares, grupo 1: dos horas; semanas impares, grupo 2: dos horas.



**Horarios del Grado en Comunicación
Audiovisual
2015/2016 – Cuarto curso**

**UNIVERSIDAD DE
MURCIA**

Facultad de
**Comunicación y
Documentación**

Segundo Cuatrimestre

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30 16:45			3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G3 [FCD 0.2] [ADLA CARPINTERO]	3236: Construcción de servicios de información digital TEO [FCD 0.2]	
16:45 18:00		3235: Deontología profesional en el entorno audiovisual TEO [FCD 0.2]	3235: Deontología profesional en el entorno audiovisual TEO [FCD 0.2]	3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G2 [FCD 0.2] [ADLA CARPINTERO]	
18:00 19:15		3235: Deontología profesional en el entorno audiovisual PRACT. G2 [FCD 0.2]	3236: Construcción de servicios de información digital TEO [FCD 0.2]		
19:15 20:30		3235: Deontología profesional en el entorno audiovisual PRACT. G1 [FCD 0.2]	3236: Construcción de servicios de información digital PRACT. G1 [FCD 0.2] [ADLA CARPINTERO]		

OBSERVACIONES:

1. Las dos primeras semanas de cada cuatrimestre no hay clases de prácticas. En su lugar se pueden impartir clases teóricas y/o tutorías en grupo siempre que esto no afecte a otra asignatura.
2. En el caso de las asignaturas anuales el profesor puede decidir si imparte prácticas al comienzo del segundo cuatrimestre.
3. Las asignaturas que solapan su horario de prácticas con otras deben configurar los grupos de prácticas de manera que permitan este solapamiento.
4. Las asignaturas que lo requieran podrán establecer un sistema de turnos por grupos de práctica/semana, a fin de ampliar el horario continuado de prácticas: p. ej., semanas pares, grupo 1: dos horas; semanas impares, grupo 2: dos horas.