

Aula: 2.16

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15-16					
16-17	Arte Clásico J. Vizcaíno / D. Crespo	Arte Clásico J. Vizcaíno / D. Crespo	Arte Egipto Mesopotamia F. del Baño	Arte Egipto Mesopotamia F. del Baño	
17-18	Arte Clásico J. Vizcaíno / D. Crespo	Historia del Arte como hecho cultural J. Nadal	Arte Egipto Mesopotamia F. del Baño	Cultura Clásica C. Guarino	
18-19	Historia del Arte como hecho cultural J. Nadal	Cultura Clásica C. Guarino	Historia General de Europa (T) M. Velázquez Martínez	Cultura Clásica C. Guarino	
19-20	Historia del Arte como hecho cultural J. Nadal		Historia General de Europa (T) M. Velázquez Martínez	Historia General de Europa (T) M. Velázquez Martínez	
20-21			Historia General de Europa (P-GA) M. Velázquez Martínez	Historia General de Europa (P-GB) M. Velázquez Martínez	

ARTE CLÁSICO JAIME VIZCAÍNO (4 de dic y 18 dic)

CULTURA CLÁSICA CHARO GUARINO (6 y 13 de nov) el 6 de nov. en [Aula: 2.16](#)

ARTE DE EGIPTO Y P.O. DAVID GARCÍA (16 de octubre y 20 de nov)

HISTORIA DEL ARTE COMO HECHO CULTURAL JAVIER NADAL (23 de oct y 11 de dic)

Aula: 2.16

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
15-16		Arte de la Alta Edad Media J. Vizcaíno			
16-17	Iconografía D. Crespo	Iconografía D. Crespo	Historia de las Ideas Estéticas (P-GA) M. Carrasco	Historia de las Ideas Estéticas M. Carrasco	
17-18	Iconografía D. Crespo	Paisaje y Territorio E. Montaner	Historia de las Ideas Estéticas M. Carrasco	Historia de las Ideas Estéticas M. Carrasco	
18-19	Arte de la Alta Edad Media J. Vizcaíno	Paisaje y Territorio E. Montaner	Paisaje y Territorio E. Montaner	Técnicas Artísticas J.M. García / V. Santiago	
19-20	Arte de la Alta Edad Media J. Vizcaíno	Técnicas Artísticas J.M. García / V. Santiago	Historia de las Ideas Estéticas (P-GB) M. Carrasco	Técnicas Artísticas J.M. García / V. Santiago	
20-21					

PAISAJE Y TERRITORIO ELENA MONTANER (4 marzo y 15 de abril)

TÉCNICAS ARTÍSTICAS VICTORIA SANTIAGO (4 marzo y 15 de abril)

ICONOGRAFÍA DANIEL CRESPO (11 de marzo y 22 de abril)

ALTA EDAD MEDIA ANTONIA MARTÍNEZ (18 de marzo y 29 de abril) el 18 de marzo en [Aula 2.16](#) y el 29 de abril en [Aula 2.15](#)

Aula: 2.2

- Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10			Arte de la Baja Edad Media C. Salas	Arte Español Antigo y Medieval C. Salas	
10-11		Fuentes Literarias y Documentales de la Historia del Arte D. García	Arte Español Antigo y Medieval C. Salas	Arte Español Antigo y Medieval C. Salas	
11-12	Arte Hispano Musulmán y Mudéjar P. Segado	Introducción al Arte Cinematográfico J. Cánovas	Arte Hispano Musulmán y Mudéjar P. Segado	Arte Hispano Musulmán y Mudéjar P. Segado	
12-13	Introducción al Arte Cinematográfico J. Cánovas	Introducción al Arte Cinematográfico J. Cánovas		Arte de la Baja Edad Media C. Salas	
13-14	Fuentes Literarias y Documentales de la Historia del Arte D. García	Fuentes Literarias y Documentales de la Historia del Arte D. García		Arte de la Baja Edad Media C. Salas	

INTRODUCCIÓN AL ARTE CINEMATográfico JOAQUÍN CÁNOVAS (16 de octubre y 13 de nov) en [Aula: 2.2](#)

ARTE HISPANO MUSULMÁN PEDRO SEGADO (4 de dic)

FUENTES LITERARIAS DAVID GARCÍA (6 y 20 de nov)

ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MEDIEVAL ANTONIA MARTÍNEZ (11 y 18 de dic) en [Aula: 2.2](#)

ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA FUENSANTA MURCIA (23 y 30 de octubre) en [Aula: 2.2](#)

Aula: 2.2 (Aula 2.16)

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10			Arte y Ciudad C. Salas	Arte y Ciudad C. Salas	
10-11	Museología, Museografía y Coleccionismo N. García Pérez	Patrimonio Histórico-Artístico M ^a . Griñán Aula 2.16	Arte y Ciudad C. Salas	Patrimonio Histórico- Artístico M ^a . Griñán	
11-12	Museología, Museografía y Coleccionismo N. García Pérez	La Música como Lenguaje Artístico J.M. González Aula 2.16	Museología, Museografía y Coleccionismo N. García Pérez	Patrimonio Histórico- Artístico M ^a . Griñán	
12-13	La Música como Lenguaje Artístico J.M. González Aula 2.16	La Música como Lenguaje Artístico J.M. González Aula 2.16	Arte del Renacimiento M ^a . Griñán	Arte del Renacimiento M ^a . Griñán	
13-14			Arte del Renacimiento M ^a . Griñán		

LA MÚSICA COMO LENGUAJE ARTÍSTICO J.M. GONZÁLEZ (22 y 29 de abril) en **Aula 2.16**

PATRIMONIO... MARÍA GRIÑÁN (15 de abril y 11 de marzo) el 15 de abril en **Aula 2.2**

RENACIMIENTO MARÍA GRIÑÁN (11 de marzo y 6 de mayo) el 6 de mayo en **Aula 2.2**

MUSEOLOGÍA ... NOELIA GARCÍA (13 y 20 de mayo)

ARTE Y CIUDAD CARLOS SALAS (26 de feb y 4 de marzo)

Aula: 2.16

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10	Teoría de la Historia del Arte D. García	Arte Español del Renacimiento y el Barroco C. de la Peña			
10-11	Arte Español del Renacimiento y el Barroco C. de la Peña	Arte Barroco M.T. Marín	Arte Barroco M.T. Marín	Pintura del Siglo de Oro Mª del M. Albero	
11-12	Arte Español del Renacimiento y el Barroco C. de la Peña	Arte Barroco M.T. Marín	Pintura del Siglo de Oro Mª del M. Albero	Arte Precolombino e Hispanoamericano Mª del M. Albero / I. Durante	
12-13	Teoría de la Historia del Arte D. García	Teoría de la Historia del Arte D. García	Pintura del Siglo de Oro Mª del M. Albero	Arte Precolombino e Hispanoamericano Mª del M. Albero / I. Durante	
13-14			Arte Precolombino e Hispanoamericano Mª del M. Albero / I. Durante		

ARTE ESPAÑOL DEL RENACIMIENTO ... **CONCEPCIÓN DE LA PEÑA** (6 y 13 de nov)

ARTE BARROCO **MARÍA TERESA MARÍN** (30 de octubre y 20 de nov) el 30 de octubre en **Aula: 2.16**

TEORÍA DEL ARTE **DAVID GARCÍA** (9 y 16 de octubre)

PINTURA SIGLO DE ORO E HISPANOAMERICANO Y PRECOLOMBINO **MARÍA DEL MAR ALBERO** (11 y 18 de dic) el 18 de dic en **Aula: 2.16**

Aula: 2.16 (Aula 2.2)

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10	Arte Islámico S. M ^a . Nicolás Gómez / J. López Aula 2.13	Arte del Siglo XVIII en Europa D. Crespo Aula 2.2	Historia de la Fotografía J. López	Historia de la Fotografía J. López	
10-11	La Música en la Historia del Arte J.M. González	Arte del S. XIX S. M ^a . Nicolás Gómez Aula 2.2	La Música en la Historia del Arte J.M. González	Renacimiento en Europa N. García Pérez	
11-12	La Música en la Historia del Arte J.M. González	Arte del S. XIX S. M ^a . Nicolás Gómez Aula 2.2	Arte del S. XIX S. M ^a . Nicolás Gómez	Arte en la Región de Murcia M. Pérez Sánchez	
12-13	Renacimiento en Europa N. García Pérez Aula 2.2	Renacimiento en Europa N. García Pérez Aula 2.2	Arte en la Región de Murcia M. Pérez Sánchez	Arte en la Región de Murcia M. Pérez Sánchez	
13-14	Historia de la Fotografía J. López Aula 2.2	Arte Islámico S. M ^a . Nicolás Gómez / J. López Aula 2.13	Historia de los Géneros Artísticos J. López	Arte Islámico S. M ^a . Nicolás Gómez / J. López Aula 2.13	
14-15	Arte del Siglo XVIII en Europa D. Crespo Aula 2.2	Arte del Siglo XVIII en Europa D. Crespo Aula 2.2	Historia de los Géneros Artísticos J. López	Historia de los Géneros Artísticos J. López	

ARTE DEL SIGLO XIX **SALVADORA M^a NICOLÁS** (11 de marzo y 8 de abril) [Aula 2.16](#)

ARTE DEL LA REGIÓN DE MURCIA **MANUEL PÉREZ** 4 de marzo y 22 de abril

LA MÚSICA EN LA HISTORIA DEL ARTE **JUAN MIGUEL GONZÁLEZ** (6 y 13 de mayo) [Aula 2.16](#)

ARTE ISLÁMICO **SALVADORA M^a NICOLÁS** (13 de mayo) [Aula 2.2](#)

ARTE DEL RENACIMIENTO EN EUROPA **NOELIA GARCÍA** (15 de abril) [Aula 2.16](#)

SIGLO XVIII **DANIEL CRESPO** (19 de febrero)

HISTORIA DEL LOS GÉNEROS ARTÍSTICOS **JESÚS LÓPEZ** (26 de febrero) [Aula 2.16](#)

HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA **JESÚS LÓPEZ** (12 de febrero) [Aula 2.16](#)

Aula: 2.15

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10			Arte Español Contemporáneo F. Vázquez		
10-11	Historia del Cine J. Cánovas	Historia del Cine J. Cánovas	Arte del Siglo XX F. Vázquez		
11-12	Historia del Cine J. Cánovas	Arte del Siglo XX F. Vázquez	Arte del Siglo XX F. Vázquez		
12-13	Artes Decorativas J. Rivas / M. Pérez	Artes Decorativas J. Rivas / M. Pérez	Artes Decorativas J. Rivas / M. Pérez		
13-14		Arte Español Contemporáneo F. Vázquez			
14-15		Arte Español Contemporáneo F. Vázquez			

ARTES DECORATIVAS JESÚS RIVAS (20 de nov y 11 de dic) el 11 de dic en [Aula: 2.15](#)

HISTORIA DEL CINE JOAQUÍN CÁNOVAS (30 de octubre y 4 de diciembre) [Aula: 2.15](#)

ARTE DEL SIGLO XX FERNANDO VÁZQUEZ (25 de septiembre y 2 de octubre)

ARTE CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL FERNANDO VÁZQUEZ (9 y 16 de octubre)

Aula: 2.15

Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9-10		Últimas Tendencias del Arte P.A. Cruz	Arte de las Culturas de India y Extremo Oriente S. M ^a . Nicolás Gómez		
10-11	Cine Español J.F. Cerón	Últimas Tendencias del Arte P.A. Cruz	Arte de las Culturas de India y Extremo Oriente S. M ^a . Nicolás Gómez	Arte de los pueblos primitivos S. M ^a . Nicolás Gómez	
11-12	Métodos para la Historia del Arte A García Avilés	Métodos para la Historia del Arte A García Avilés	Últimas Tendencias del Arte P.A. Cruz	Arte de los pueblos primitivos S. M ^a . Nicolás Gómez	
12-13	Métodos para la Historia del Arte A García Avilés	Arquitectura y Tipologías J. Rivas	Arquitectura y Tipologías J. Rivas	Arquitectura y Tipologías J. Rivas	
13-14	Arte de las Culturas de India y Extremo Oriente S. M ^a . Nicolás Gómez		Arte de los pueblos primitivos S. M ^a . Nicolás Gómez	Cine Español J.F. Cerón	
14-15				Cine Español J.F. Cerón	

ÚLTIMAS TENDENCIAS PEDRO ALBERTO CRUZ (4 de marzo y 15 abril) el 4 de marzo en [Aula 2.16](#)

TIPOLOGÍAS JESÚS RIVAS (6 de mayo)

MÉTODOS ALEJANDRO GARCÍA (13 de mayo)

PUEBLOS PRIMITIVOS SALVADORA M^a NICOLÁS (5 de febrero) [Aula 2.16](#)

INDIA Y EXTREMO ORIENTE SALVADORA M^a NICOLÁS (13 de mayo) [Aula 2.2](#)

CINE ESPAÑOL JUAN FRANCISCO CERÓN (29 de abril) [Aula 2.7](#)