

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DE
TRABAJO DE FIN DE MÁSTER
Literatura Comparada Europea
Curso 2014-2015**

Teoría de la Literatura y literatura comparada

El pensamiento literario	José María Pozuelo Yvancos Francisco Vicente Gómez
Corrientes actuales de la crítica, la teoría literaria y el comparatismo	Abraham Esteve Serrano José María Pozuelo Yvancos Manuel Martínez Arnaldos Francisco Vicente Gómez
La práctica crítica comparada de las obras literarias y la cultura (interculturalidades, historicidad y nuevos paradigmas ideológicos)	Abraham Esteve Serrano Francisco Vicente Gómez
Sociología de la literatura y crítica literaria	Manuel Martínez Arnaldos Joaquín Martínez Lorente
Géneros literarios y comparatismo	Manuel Martínez Arnaldos Joaquín Martínez Lorente
Literatura, género y sexualidad	Mariano Valverde Sánchez Francisco Vicente Gómez
La Modernidad	José M Pozuelo Yvancos Juan Antonio Suárez Keith Gregor Clara Calvo López
La Posmodernidad	José M Pozuelo Yvancos David Walton Juan Antonio Suárez

Literatura Clásica

Literatura Latina y su proyección europea	M ^a Consuelo Alvarez Morán Elena Gallego Moya Rosario Guarino Ortega Carmen Guzmán Arias Rosa Iglesias Montiel José C Miralles Maldonado Marcos Ruiz Sánchez
Mitología y mitografía clásicas. Fuentes y pervivencia.	M ^a Consuelo Alvarez Morán Esteban Calderón Dorda

	Rosario Guarino Ortega Carmen Guzmán Arias Rosa Iglesias Montiel Mariano Valverde Sánchez
Literatura Latina y Mitografía	M ^a Consuelo Álvarez Morán Rosario Guarino Ortega Rosa Iglesias Montiel
Literatura griega clásica y su proyección europea	Esteban Calderón Dorda Alicia Morales Ortiz Diana de Paco Serrano Consuelo Ruiz Montero Mariano Valverde Sánchez
El humanismo (edición y traducción)	M ^a Consuelo Álvarez Morán Elena Gallego Moya Carmen Guzmán Arias Rosa Iglesias Montiel José C Miralles Maldonado Marcos Ruiz Sánchez
Literatura griega moderna	Alicia Morales Ortiz

Literatura Española e hispanoamericana

Líneas de investigación	Profesorado
Narrativa española del siglo XVI al siglo XX	Ana Baquero Escudero Carmen Hernández Valcárcel
Poesía hispanoamericana	Vicente Cervera Salinas
Narrativa hispanoamericana	Vicente Cervera Salinas
Géneros ensayísticos en Hispanoamérica	Vicente Cervera Salinas
Filosofía y literatura: diálogo intercultural Europa-América	Vicente Cervera Salinas Francisca Franco Carrilero
Teatro contemporáneo hispanoamericano	Vicente Cervera Salinas
Poesía española y sus contextos europeos e hispanoamericanos	Fco Javier Díez de Revenga Torres Francisca Franco Carrilero
El renacimiento español y sus dimensiones europeas	Francisco Florit Durán Carmen Hernández Valcárcel
Literatura del Siglo de Oro y Europa	Francisco Florit Durán
La recepción europea del teatro español del Siglo de Oro	Francisco Florit Durán
Crítica comparada de la poesía europea moderna y contemporánea	Francisca Franco Carrilero Francisco Vicente Gómez

El cuento español y su contexto europeo	Carmen Hernández Valcárcel
El teatro español contemporáneo y su conexión europea	Mariano de Paco Serrano
La escritura autobiográfica	José María Pozuelo Yvancos
Narrativa y ensayo	José María Pozuelo Yvancos

Literatura Francesa y francófona

Literatura francesa y sus dimensiones europeas: del Renacimiento a la Ilustración	Alfonso Saura Sánchez Gloria Ríos Guardiola
Narrativa francesa y francófona	Concepción Palacios Bernal Alfonso Saura Sánchez Pedro Méndez Robles Antonia Pagán López Gloria Ríos Guardiola
La lírica francesa y su influencia europea	Concepción Palacios Bernal Alfonso Saura Sánchez

Literatura en lengua inglesa

Teatro en lengua inglesa: Edición de textos, Crítica, Representaciones y Recepción	Angel Luis Pujante Clara Calvo López Keith Gregor Laura Campillo Arnáiz Juan Francisco Cerdá
Shakespeare en el cine y la televisión	Angel Luis Pujante Clara Calvo López Keith Gregor Laura Campillo Arnáiz Juan Francisco Cerdá
Shakespeare y la intertextualidad	Angel Luis Pujante Clara Calvo López Keith Gregor Laura Campillo Arnáiz Juan Francisco Cerdá
La novela en lengua inglesa	Clara Calvo López J. Martínez Lorente Keith Gregor Laura Campillo Arnáiz Juan Francisco Cerdá Juan Antonio Suárez
El modernismo anglo-norteamericano y sus contextos europeos	Keith Gregor Juan Antonio Suárez Clara Calvo López Juan Francisco Cerdá

La literatura en lengua inglesa y su adaptación cinematográfica	Clara Calvo López Laura Campillo Arnáiz Juan Francisco Cerdá Keith Gregor Juan Antonio Suárez David Walton
Literatura y cultura anglo-norteamericanas contemporáneas desde la metodología de los Estudios Culturales	Clara Calvo López Laura Campillo Arnáiz Juan Francisco Cerdá Juan Antonio Suárez David Walton

Otras Literaturas: medieval románica, italiana, alemana

Literatura medieval románica	Fernando Carmona Fernández Antonia Martínez Pérez
Literatura alemana	Leonor Sáez
Literatura italiana	Pedro Luíz Ladrón de Guevara