

# EXÁMENES DE JULIO 2013 - Definitivos

(04/07/2013 al 13/07/2013)

## GRADO EN BELLAS ARTES

### ACLARACIÓN SOBRE CONVOCATORIAS

*Los alumnos que se matriculan por primera vez tienen derecho a dos convocatorias durante el curso académico:*

*Para las asignaturas de primer cuatrimestre las convocatorias serán ENERO y JUNIO, ENERO y JULIO o JUNIO y JULIO.*

*Para las de segundo cuatrimestre dispondrá de JUNIO y JULIO.*

*Los matriculados el curso anterior podrán examinarse en las tres convocatorias existentes.*

### CURSO 1º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
COLOR	4 mañana y tarde Y 5 mañana	11:30-14:30 / 16:00-19:00 11:30 a 14:30
PINTURA Y TEC. AUDIOVISUALES	8	10:00 a 13:00
DIBUJO CON LUZ. FOTOGRAFÍA	8	15:30 a 18:30
DIBUJO Y FORMA	9 al 11	8:30 a 11:30
ESCULTURA	9 al 11	15:30 a 18:30
PAISAJES CULTURALES	12	11:00 a 14:00
ARTE EN EL SIGLO XX	12	16:00 a 19:00

### CURSO 2º

ASIGNATURA	DIAS	HORA
REPRES. ESCULT. CUERPO HUMANO <i>Modelo: 2 días a 4 horas y media</i>	4 y 5	9:00 a 13:30
PROCEDIMIENTOS Y TEC. PICTÓRICAS <i>Modelo 2 días a 4 horas y media</i>	4 y 5	15:30 a 20:00
MORFOLOGÍA ARTÍSTICA APLICADA <i>Modelo: 1 día a 4 horas</i>	8	9:00 a 13:00
PINTURA Y TEC. AUDIOVISUALES II	8 y 9	15:30 a 20:00
ARTE Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA	9	10:00 a 13:00
FUNDAMENTOS DE LA PINTURA <i>Modelo: 2 días a 4 horas y media</i>	10 y 11	9:00 a 13:30
PROC. GRÁFICOS DE ESTAMPACIÓN	10	15:30 a 19:30
PROC. AUDIOVISUALES DE LA ESCULTURA	11	15:30 a 19:30
TEORÍA DEL ARTE	12	9:00 a 12:00
PROC. ESCULTORICOS I	12	15:30 a 20:00

**CURSO 3º**

ASIGNATURA	DIAS	HORA
PINTURA MURAL	4 y 5	9:00 a 13:30
PINTURA I <i>Examen con Fund. Y Tec. Pictóricas</i>	4 y 5	15:30 a 20:00
MOVIMIENTO <i>Modelo: 1 día 2 horas</i>	8	9:30 a 13:30
ESPACIOS Y DISCURSOS EXPOSITIVOS	8	15:00 a 18:00
PROCECMIENTOS ESCULTÓRICOS II	8 (tarde) y 9 (mañana)	18:00-20:30 / 9:00-14:00
PROYECTOS PICTÓRICOS	9	15:00 a 18:00
ILUSTRACIÓN	10	8:30 a 11:30
MÉTODOS Y SIST. REPRES. ESPACIAL	10	17:30 a 20:30
CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN	10 mañana y tarde	11:30-14:30 / 15:00-17:30
DISEÑO TRIDIMENSION. DEL OBJETO FUNC.	11 y 12	9:00 a 13:30
PINTURA II	11 y 12	15:30 a 20:00

**CURSO 4º**

ASIGNATURA	DIAS	HORA
PINTURA Y PAISAJE	4	9:00 a 12:00
ESPAC. REPRES. PICTÓRICA Y RETRATO	4	15:30 a 20:30
DISEÑO	5	9:00 a 13:30
INTER. ESC. ESPACIO URBANO Y NATURAL	5	15:30 a 18:30
PROYECTOS ESCULTÓRICOS	8 y 9	9:00 a 13:30
INTR. CONSERV. Y RESTAUR. ESCULTOR.	9	15:30 a 20:00
TALLER DE CRÍTICA Y ESCR. ARTÍSTICA	10	9:30 a 12:30
PROYECTOS AUDIV. Y MULTIMEDIA	10	15:30 a 20:00
CONCEPTO, PENSAMIENTO Y DISC. ARTE	11	9:00 a 13:30
TRABAJO FIN DE GRADO	12	

**CONVOCATORIA ADICIONAL DE INCIDENCIAS:**

*Aquellos alumnos en los que concurra una circunstancia justificada que les impida la realización de un examen en la fecha prevista, deberán comunicar y justificar tal hecho con diez días de antelación al inicio del periodo de exámenes, mediante instancia dirigida al Decano, con el fin de establecer una convocatoria adicional.*

*En el caso de que exista coincidencia de exámenes que debe realizar un alumno se atenderá a las siguientes normas:*

- 1. Prevalecerán los exámenes de curso inferior sobre los de curso superior.*
- 2. Prevalecerá el examen con modelo sobre el que no disponga de él.*
- 3. Si dos exámenes o más utilizan modelo se atenderá a lo dispuesto en el punto 1 y el Decanato arbitrará el sistema para solventar tal situación.*

**RECLAMACIONES AL CENTRO:**

*Según acuerdo de Junta de Centro de fecha 28/07/08, el plazo de presentación de reclamaciones al centro por disconformidad con la nota en una prueba o examen, será de 10 días tras la finalización del periodo de revisión del mismo.*